

REGLAMENTO TÉCNICO - ESPECIAL PATINAJE ARTÍSTICO 2018



ESPECIALIDAD PATINAJE LIBRE – ESPECIALES

EFICIENCIA E – Modalidad Solistas (Damas y Caballeros)

CATEGORÍAS: Todas las edades

TIEMPO DE MÚSICA: 1' 30" (Un minuto con treinta segundos). La música puede ser vocalizada. TOLERANCIA: 5" (Cinco segundos, en más o en menos).

PROGRAMA ÚNICO

- 1) Deslizar hacia adelante en dos pies en línea recta.
- 2) Deslizar hacia atrás en dos pies en línea recta.
- 3) Compás hacia adelante (pivot).
- 4) Salto sin giro en dos pies.
- 5) Figuras en un pie en borde interno o externo hacia adelante en semicírculo.
- 6) Figuras en un pie en borde interno, externo, o plano hacia atrás en semicírculo.
- 7) Cruzar adelante.
- 8) Cruzar atrás.
- 9) Tres o más impulsos hacia adelante.
- 10) Pararse enfreno.

NOTAS:

- El patinador de este nivel debe, al menos intentar, seis de los diez elementos listados, en cualquier orden.
- No se dará puntaje extra si se ejecutan elementos no listados.

EFICIENCIA D – Modalidad Solistas (Damas y Caballeros)

CATEGORÍAS: Todas las edades

TIEMPO DE MÚSICA: 2' (Dos minutos). La música puede ser vocalizada. TOLERANCIA: 5" (Cinco segundos, en más o en menos).

PROGRAMA ÚNICO

- 1) Carrito en uno o dos pies hacia adelante o hacia atrás.
- 2) Paloma hacia adelante.
- 3) Bunny Hoop.
- 4) Salto en dos pies, de adelante hacia atrás.
- 5) Chueco en 8, 6 o 4ruedas.
- 6) Brincos.

- 7)Empuje cruzado hacia atrás.
- 8)Trompo en dos pies.
- 9)Trompo en un pie.
- 10)Detenerse en "T". •2m

- El patinador de este nivel debe intentar, al menos, siete de los elementos listados, en cualquier orden. No se dará puntaje extra si se ejecutan elementos no listados, pudiéndose hacer de todas formas.
- Todas las figuras hacia adelante o hacia atrás simples o combinadas pueden realizarse cambiando la dirección.

EFICIENCIA C– Modalidad Solistas (Damas y Caballeros)

CATEGORÍAS: Todas las edades

TIEMPO DE MÚSICA: 2'00" (Dos minutos). La música puede ser vocalizada. TOLERANCIA: 5" (Cinco segundos, en más o en menos).

PROGRAMA UNICO

- 1)Empuje cruzado hacia atrás.
- 2)Salto en dos pies o en un pie.
- 3)Salto de conejo.
- 4)Mohicano.
- 5)Trompo en dos pies
- 6)Trompo en un pie
- 7)Trompo agachado

TRABAJO DE PISO: Puede incluir giros en dos o un pie.

NOTAS: El patinador de este nivel deberá cumplir con 2 dos saltos mínimos, 2 dos trompos mínimos.

ESPECIALIDAD PATINAJE LIBRE – ESPECIALES

EFICIENCIA B– Modalidad Solistas (Damas y Caballeros)

CATEGORÍAS: Todas las edades

TIEMPO DE MÚSICA: 2'30" (Dos minutos con treinta segundos). La música puede ser vocalizada. TOLERANCIA: 5" (Cinco segundos, en más o en menos).

PROGRAMA UNICO

- 1)En dos pies.

- 2)"parado" en un pie, cualquier borde.
- 3)"agachado", cualquier borde.
- 4)Paloma en cualquier borde.
- 5)Combinación en posición, "parado".
- 6)Salto de conejo.
- 7)Mohicano.
- 8)Salto en dos pies con o sin rotación
- 9)Toe loop
- 10)Flip
- 11)Salchow
- 12)salto de tres o vals (pudiendo ser seguidos)

TRABAJO DE PISO: Puede incluir giros en dos o un pie.

NOTAS:

El patinador de este nivel debe al menos intentar 3 (tres) saltos o brincos y 3 (tres) trompos de los listados, en cualquier orden.

EFICIENCIA A– Modalidad Solistas (Damas y Caballeros)

CATEGORÍAS: Todas las edades

TIEMPO DE MÚSICA: 3' (Tres minutos). La música puede ser vocalizada. TOLERANCIA: 10" (Diez segundos, en más o en menos).

PROGRAMA UNICO

- 1) "parado" en un pie, cualquier borde.
- 2) "agachado" cualquier borde.
- 3) Paloma en cualquier borde.
- 4) Combinación en cualquier posición.
- 5) Salto de conejo.
- 6) Mohicano.
- 7) Saltos (incluyendo los a todos, pudiendo ser de media, una o dos rotaciones).
- 8) Saltos combinados.
- 9) TRABAJO DE PISO: Puede incluir giros en dos o un pie.

NOTAS:

- El patinador de este nivel debe al menos intentar 4 (cuatro) saltos o brincos, 1 (una) combinación de 3 (tres) saltos y 3 (tres) trompos de los listados en cualquier orden.
- Los trompos deben incluir al menos 1 (un) trompo palomo cualquier borde y 1 (un) trompo sentado sobre cualquier borde.